

大野 大輔 Daisuke Ohno — 監督・脚本家



BIOGRAPHY

1988 年生まれ、千葉県出身。映画美学校 13 期フィクションコース初等科修了。初監督作『さいなら、BAD SAMURAI』がカナザワ映画祭でグランプリ。第 2 作『ウルフなシッシー』が第 18 回 TAMA NEW WAVE でグランプリ、最優秀男優賞、最優秀女優賞を受賞。続く松本穂香主演の WEB ドラマ『アストラル・アブノーマル鈴木さん』が好評につきディレクターズ・カットの劇場版として公開。脚本・監督・編集・出演を手掛けた長編映画『辻占恋慕』が 2022 年に公開。その他の作品に TV ドラマ『闇芝居(生)』、『冥界喫茶ジュバック』などがある。脚本を手掛けた『新米記者トロツ子 私がやらねば誰がやる！』が 2024 年 8 月に公開予定。

AWARDS

映画『さいなら、BAD SAMURAI』
カナザワ映画祭 2016「期待の新人監督」グランプリ

映画『ウルフなシッシー』
第 18 回 TAMA NEW WAVE コンペティション グランプリ、最優秀男優賞、最優秀女優賞

WORKS

◎映画

- 2024 年 『[新米記者トロツ子 私がやらねば誰がやる！](#)』(脚本)
- 2023 年 『[さよならエリュマントス](#)』(監督・脚本)
- 2023 年 『[異端の純愛](#)』(出演)
- 2023 年 『[ヒットマン・ロイヤー](#)』(監督・脚本)
- 2022 年 『[辻占恋慕](#)』(脚本・監督・編集・出演)
- 2017 年 『[ウルフなシッシー](#)』(製作・脚本・監督・撮影・編集・出演)
- 2016 年 『さいなら、BAD SAMURAI』(製作・脚本・監督・撮影・編集・出演)

◎ドラマ

- 2025 年 TikTok パンダフィルム『[押し活](#)』(全2話 脚本・監督・撮影・編集)『[愛の形](#)』(全2話 監督)
- 2020 年 テレビ東京 水ドラ 25『[闇芝居\(生\)](#)』 第 1 話『お隣さん』、第 9 話『袋女』(監督・編集)
- 2019 年 日本テレビ Twitter ショートドラマ『[シンデレラ地獄へ行く](#)』(共同監督)
- 2019 年 YouTube ドラマ『[冥界喫茶ジュバック](#)』(脚本・監督・編集)
- 2018 年 YouTube ドラマ『[アストラル・アブノーマル鈴木さん](#)』(脚本・監督・編集・出演)

大野 大輔 Daisuke Ohno — 監督・脚本家

◎舞台

2024年 ACTORS STAND vol.1『無垢ども』(脚本・演出)

2023年 AOI Pro. コント公演『混頓 vol.1』え・ちけっと(演出・脚本)

2020年 オンライン配信企画「Miss iD×若手映画監督＝短編演劇～自分らしさを手放さない女の子たち～」

浅草九劇『スナックあぽかりぷす』(演出)