道本 咲希　Saki Michimoto ― 監督・脚本家

BIOGRAPHY

1997 年 9 月 25 日徳島県生まれ、大阪府育ち。ビジュアルアーツ専門学校大阪を卒業後、映画予告篇の編集を経て映像プロダクション エルロイに制作として入社。CM などの現場に携わる。その後、映像作家・横堀光範氏に師事し独立。映画・CM・MV など幅広く映像制作に携わるべく、日々活動中。学生時代に制作した映画『19 歳』がぴあフィルムフェスティバル 2018 にて審査員特別賞を受賞。2021 年には ndjc:若手映画作家育成プロジェクトに参加、脚本・監督として、短編映画『なっちゃんの家族』を制作した。

AWARDS

映画『19 歳』
ぴあフィルムフェスティバル 審査員特別賞

WORKS

◎映画
2024 年 『ほなまた明日』(監督・脚本)
2021 年 『なっちゃんの家族』(監督・脚本)
2018 年 『昔の恋人』(監督・脚本・編集・出演)
2017 年 『19 歳』(監督・脚本・編集・出演)

◎ドラマ
2023 年 テレビ朝日『泥濘の食卓』(メイキング)
2022 年 新潟 4 局合同ドラマ『夜明けまえの彼女たち』(脚本・監督)
2022 年 WEB ドラマ『僕らのあざとい朝ごはん』1・7 話(脚本・監督)

◎広告
2025 年 ソフィ はだおもいオーガニック 100%『夏の縁側にて』篇 WEB CM(監督)
2024 年 ハイアール CŌRU 『あるお弁当』篇・『かぞく時間』篇 WEB CM(監督)
2024 年 プラストゥモローWEB-CM
2023 年 MRI 乳がん検診ギフト WEB CM(監督)
2023 年 レジーナクリニック CM「女子トーク編」(監督)
2022 年 app『ファストドクター』 WEB CM(監督)
2022 年 ホットペッパービューティー×声優と夜遊び WEB CM(監督)
2021 年 ライブ配信 Pococha 『ギター』篇・『花火』篇 ほか WEB CM(監督)

◎MV
2023 年 YuMe『君のいる空へ』(監督・編集)
2022 年 アノエリカ『わかったの』(監督・脚本・編集)
2020 年 落合渉『MY STORY』(監督・脚本)

AOI biotope

AOI biotope マネジメントデスク:大高日菜子 伊藤夏恵
TEL:070-2498-4232 MAIL:biotope@aoi-pro.co.jp
〒108-0022 東京都港区海岸 3-18-12 TEL: 03-5444-7400

道本 咲希　Saki Michimoto ― 監督・脚本家

◎ドキュメンタリー
2024 年 アカチャンホンポ『Z 世代、「子どもを持つ」人生について考える』（監督・出演）
2023 年 『完全密着！ #泥濘の食卓の軌跡～女優・齊藤京子のすべて～』メイキングドキュメンタリー（監督・撮影・編集）
2022 年 テレビ東京「運命警察」メイキングドキュメンタリー『メイキング of A Girl 』（監督・撮影・編集・ナレーション）

◎その他
2023 年 BOVA2023 応募作品『じいちゃんと僕』（監督・脚本・編集）
2021 年 乃木坂 46 27th 久保史緒里 個人 PV『春、ふたり』（監督・脚本・編集）

AOI biotope

AOI biotope マネジメントデスク：大高日菜子 伊藤夏恵
TEL:070-2498-4232 MAIL:biotope@aoi-pro.co.jp
〒108-0022 東京都港区海岸 3-18-12 TEL: 03-5444-7400