

渡邊 裕也 Yuya Watanabe — 監督・脚本家



BIOGRAPHY

1992 年生まれ。福島県出身。

2014 年より助監督として活動を始める。

本広克行、中島哲也、藤井道人などの助監督を経験。

2016 年に自身が生まれ育った福島を舞台に、風評被害に戦う農家を題材に映画「ハッピーアイランド」を制作。農家に影響され、変わっていく青年の表情の変化やドキュメンタリー的な撮影が評価を受け、2019 年に劇場公開。

AWARDS

映画『ハッピーアイランド』 第 1 回四万十映画祭長編部門グランプリ、第 11 回田辺弁慶映画祭入選、2018 福岡インディペンデント映画祭 100 分部門グランプリ

WORKS

◎映画

2019 年 『[ハッピーアイランド](#)』(脚本・編集・監督)

◎ドラマ

2024 年 日テレプラス『[新しい怖い](#)』2 話「シカク」(脚本・監督)

2023 年 朝日放送『[ひともんちやくなら喜んで](#)』7・8 話(監督)

2023 年 テレビ東京『[来世ではちゃんとします season3](#)』3・9・10 話(監督)

2022 年 読売テレビ『[Sister](#)』8 話(監督)

2022 年 dTV『[liar～すれ違う恋～](#)』3話(監督)

2021 年 朝日放送『[それでも愛を誓いますか](#)』6 話(監督)

2021 年 読売テレビ『[カラフルブル](#)』スピンオフ(監督)

◎MV

2022 年 peanut butters『[普通のロック](#)』(監督・編集)

◎その他

2023 年 LINE NEWS VISION『[タテコン](#)』(監督)

2021 年 星野源『[創造-\[Behind The Scenes\]](#)』(撮影・編集)