

山科 圭太 Keita Yamashina — 監督・俳優



BIOGRAPHY

1985年、兵庫県生まれ。映画監督・俳優。神戸芸術工科大学芸術工学部環境デザイン学科、映画美学校フィクションコースを卒業。企画・出演した映画『あの日々の話』が第31回東京国際映画祭日本映画スプラッシュ部門に出品される。主な出演作として、映画『僕の好きな女の子』『stay』、TVドラマ『かしましめし』『最愛』『晴天を衝け』など。演劇では、『영(ヨン)』『夏の砂の上』『今が、オールタイムベスト』など数多くの玉田企画の作品に出演。三宅唱監督作『Playback』で助監督を務め、2021年、映画『ボディ・リメンバー』で監督デビュー。第23回サンフランシスコ・インディペンデント映画祭に選出され、現在アマゾンプライムにて配信中。2023年、2本目の監督作『4つの出鱈目と幽霊について』が公開。

AWARDS

映画『ボディ・リメンバー』
第23回サンフランシスコ・インディペンデント映画祭入選

WORKS

◎映画

2023年 『[4つの出鱈目と幽霊について](#)』(監督・脚本・編集・プロデューサー)

2021年 『ボディ・リメンバー』(監督・脚本・編集)

◎その他

2020年 テニスコートのコント(無観客)『[cleaning staff](#)』(監督・編集)